E-Stories

Narración Digital en el Apoyo a Estudiantes Universitarios Inmigrantes Habilidades en el Uso del Lenguaje y la Tecnología

Educación Superior
ERASMUS+

KA220-HED -
Asociaciones de cooperación en Educación Superior

Reference Number:
2023-1-TR01-KA220-HED-000167303
Duration:
31.12.2023 to 30.12.2026 (36 months)

WP3

Module 8: Sharing and Reflecting on Digital Stories

Reflecting Stories and Providing Feedback

Módulo para docentes

University of Málaga

Dr. María Rubio-Gragera, Dr. Julio Ruiz-Palmero, Giovanny Durán-Eyzaguirre

Financiado por la Unión Europea. Las opiniones y puntos de vista expresados solo comprometen a su(s) autor(es) y no reflejan necesariamente los de la Unión Europea o los de la Agencia Ejecutiva Europea de Educación y Cultura (EACEA). Ni la Unión Europea ni la EACEA pueden ser considerados responsables de ellos.

CC BY SA

Compartir y Reflexionar sobre Historias Digitales

Reflexionando sobre Historias y Proporcionando Retroalimentación

Tabla de contenido

1. Introducción
2. Por qué Compartir y Reflexionar Importa en el Aprendizaje de Idiomas
3. Plataformas para Compartir el Trabajo de los Estudiantes de Forma Segura y Efectiva
4. Enseñando Retroalimentación Constructiva entre Pares
5. Apoyando a los Estudiantes en Recibir y Usar la Retroalimentación
6. Facilitando la Reflexión en el Aula
7. Resumen y Recomendaciones

Compartir y Reflexionar sobre Historias Digitales

Reflexionando sobre Historias y Proporcionando Retroalimentación

1. Introducción

En este módulo, explicaremos cómo apoyar a los estudiantes para que compartan sus historias digitales y participen en una reflexión significativa entre pares. Obtendrás estrategias prácticas para fomentar una retroalimentación constructiva y guiar a los estudiantes a convertirse en narradores reflexivos.

Al final de este módulo, los docentes de idiomas podrán:

- Entender el valor pedagógico de compartir y reflexionar en la narración digital.
- Saber cómo implementar plataformas seguras para compartir y técnicas efectivas de retroalimentación.
- Ser capaces de apoyar a los estudiantes para dar y recibir retroalimentación de manera constructiva.
- Fomentar la autonomía del estudiante mediante prácticas guiadas de reflexión.

2. Por qué Compartir y Reflexionar Importa en el Aprendizaje de Idiomas

Compartir historias digitales va más allá de mostrar el trabajo de los estudiantes: construye confianza, comunidad y motivación. Cuando los estudiantes presentan sus creaciones, se apropian de su aprendizaje y desarrollan un sentido más fuerte de audiencia.

La reflexión ayuda a los estudiantes a procesar sus experiencias, conectar la práctica del idioma con un significado personal y reconocer su crecimiento a lo largo del tiempo.

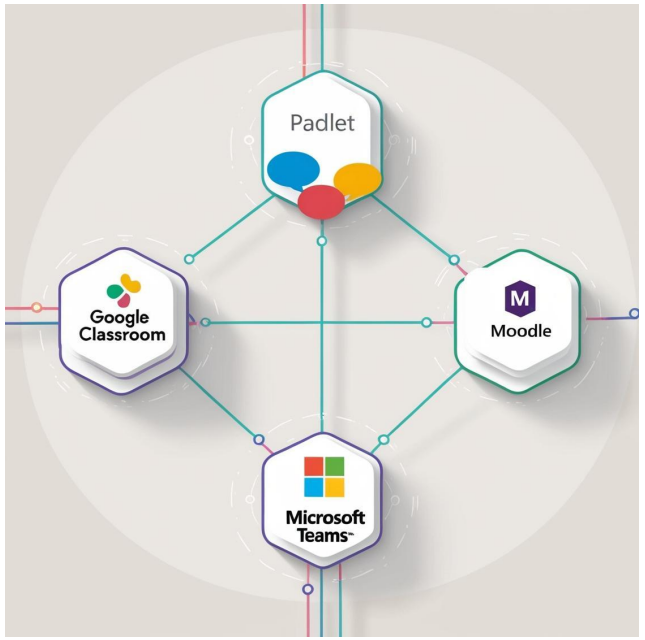
Beneficios clave:

- Mejora la conciencia del idioma a través del diálogo entre pares,
- Promueve un compromiso más profundo con el contenido,
- Desarrolla habilidades de pensamiento crítico y autoevaluación,
- Fortalece la comunidad del aula mediante narrativas compartidas.

Compartir y Reflexionar sobre Historias Digitales

Reflexionando sobre Historias y Proporcionando Retroalimentación

3. Plataformas para Compartir el Trabajo de los Estudiantes de Forma Segura y Efectiva



Las plataformas educativas ofrecen entornos seguros y estructurados para compartir y reflexionar sobre el trabajo de los estudiantes. Estas herramientas están diseñadas pensando en el aprendizaje y a menudo incluyen opciones integradas para la retroalimentación.

Ejemplos:

- **Padlet**: Pizarras visuales para subir videos y comentarlos
- **Google Drive / Classroom:** organizar, ver y responder a las historias de los compañeros
- **Moodle**, **Edmodo**: espacios seguros para compartir y discutir solo dentro de la clase
- **School blogs or websites:** plataformas moderadas por el docente para exhibición pública.

¿Por qué usarlas?

- Acceso controlado y moderación
- Funciones integradas para comentarios
- Entornos digitales familiares para la mayoría de los estudiantes

Compartir y Reflexionar sobre Historias Digitales

Reflexionando sobre Historias y Proporcionando Retroalimentación

3. Plataformas para Compartir el Trabajo de los Estudiantes de Forma Segura y Efectiva



Algunos estudiantes están interesados en compartir sus historias digitales en plataformas que ya usan socialmente. Estas herramientas pueden aumentar el compromiso, pero deben usarse con cuidado y ética.

Ejemplos:

-YouTube (modo no listado o privado)
-Instagram (uentas de clase o historias privadas)
-TikTok (para narraciones creativas y en formato corto)

Consideraciones clave:
-Asegurarse de que se entiendan las configuraciones de privacidad
-Establecer reglas claras para comentarios respetuosos
-Enfatizar la ciudadanía digital y la seguridad en línea

4. Enseñando Retroalimentación Constructiva entre Pares

- La retroalimentación entre pares fomenta el pensamiento crítico y la colaboración, pero los estudiantes necesitan orientación para hacerlo bien. Enseñar estructuras claras y modelar una crítica respetuosa es fundamental.

- Introduce marcos para la retroalimentación:

El Método del Sándwich:

→ Comentario positivo – Sugerencia constructiva – Refuerzo positivo

Método TAG:

→ Di algo que te haya gustado – Haz una pregunta – Da una sugerencia

4. Enseñando Retroalimentación Constructiva entre Pares

Estrategias para el aula:

- Modela la retroalimentación con historias de ejemplo
- Usa iniciadores de oración: “Me gustó cómo tú…”, “Quizás podrías intentar…”
- Practica con juegos de rol dar y recibir retroalimentación
- Fomenta la especificidad en lugar de elogios vagos

Objetivo:

Crear una cultura donde la retroalimentación sea una parte normal y útil del proceso de aprendizaje.

5. Apoyando a los Estudiantes en Recibir y Usar la Retroalimentación

Recibir retroalimentación puede ser un desafío para los estudiantes, especialmente cuando es crítica. Ayudar a los estudiantes a procesar y aplicar la retroalimentación la convierte en una herramienta para el crecimiento.

Enseña estas estrategias:

- Escuchar activamente: enfócate en el mensaje, no en la emoción,
- Mantenerse abierto: recuerda que la retroalimentación es sobre el trabajo, no personal,
- Hacer preguntas: aclara las sugerencias poco claras,
- Reflexionar antes de reaccionar: haz una pausa y considerar antes de responder,
- Decidir qué aplicar: elige la retroalimentación que fortalezca la historia.

6. Facilitando la reflexión en el aula

La reflexión ayuda a los estudiantes a comprender lo que han aprendido y cómo han crecido como narradores.

Puedes guiar este proceso con preguntas simples como:

"¿**Cuál fue la parte más difícil**?" o "¿De qué estás orgulloso?"

Usa métodos rápidos como entradas breves en un diario o discusiones grupales. La clave es crear un espacio donde los estudiantes puedan pausar, pensar y expresar su experiencia en un ambiente de apoyo.

7. Resumen y recomendaciones

Apoyar a los estudiantes en compartir y reflexionar sobre sus historias digitales fortalece sus habilidades de comunicación y su confianza creativa. Considera la narración no sólo como una tarea creativa, sino como un proceso de crecimiento.

Tu rol como facilitador de la retroalimentación y la reflexión es clave para que sea significativo.

Aquí tienes algunos puntos clave que pueden resultar útiles:

- Crea un espacio seguro e inclusivo para compartir historias
- Enseña métodos claros para dar y recibir retroalimentación (por ejemplo, el método del sándwich)
- Integra momentos regulares de reflexión en el proceso de aprendizaje
- Guía a los estudiantes para conectar la narración con el desarrollo personal y del lenguaje

Contacto

Universidad de Málaga
Facultad de Ciencias de la Educación
Boulevard Louis Pasteur s/n Campus de Teatinos
29071 Málaga (Spain)

https://www.uma.es/innoeduca/

Dr. María Rubio-Gragera
mrubiogr@innoeduca.es

Dr. Julio Ruiz-Palmero
julio@innoeduca.eu

Giovanny Durán-Eyzaguirre
giovannny.dur@innoeduca.es

Co-funded by the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.

CC BY SA