E-Stories

Narración Digital en el Apoyo a Estudiantes Universitarios Inmigrantes Habilidades en el Uso del Lenguaje y la Tecnología

Educación Superior
ERASMUS+

KA220-HED -
Asociaciones de cooperación en Educación Superior

Número de referencia:
2023-1-TR01-KA220-HED-000167303
Duración:
31.12.2023 to 30.12.2026 (36 meses)

WP3

Herramientas y tecnología para la narración digital

Módulo para docentes

Necmettin Erbakan University

Hayriye Ulaş Taraf, Derya Yıldız, Ayten Bülbül

Financiado por la Unión Europea. Las opiniones y puntos de vista expresados solo comprometen a su(s) autor(es) y no reflejan necesariamente los de la Unión Europea o los de la Agencia Ejecutiva Europea de Educación y Cultura (EACEA). Ni la Unión Europea ni la EACEA pueden ser considerados responsables de ellos.

Herramientas y tecnologías para la narración digital

Tabla de contenidos

1. Introducción
2. Herramientas de creación multimedia
3. Apps de storyboard y planificación
4. Plataformas interactivas de Storytelling
5. Recursos optimizados para uso en móviles
6. Resumen

Herramientas y tecnologías para la narración digital

1. Introducción

- ¿Crees que la narración digital es importante en la educación, y más específicamente en la enseñanza de idiomas?

- ¿Necesitas descubrir formas creativas y efectivas para ayudar a tus estudiantes en el aprendizaje de idiomas o en la enseñanza de cualquier asignatura?

- En este módulo, encontrarás herramientas de narración digital, tanto sitios web como aplicaciones, que te proporcionarán recursos y tecnologías para ayudar a tus estudiantes a escribir o contar una historia, mientras fomentan su imaginación, creatividad y se divierten.

- Estas herramientas multimedia también promoverán la participación de los estudiantes, ya que se adaptan a diversos estilos de aprendizaje en el aula y hacen que la información sea más significativa y clara (Bouchrika, 2024).

Herramientas y tecnologías para la narración digital

2. Herramientas de creación multimedia

- El uso de multimedia implica la capacidad de integrar texto, imágenes, audio y video en un mismo diseño instruccional, aplicación o sitio web.
- La capacidad de los docentes para crear y utilizar contenido multimedia es un componente fundamental de su competencia tecnológica general, tanto en la enseñanza como en la facilitación del aprendizaje.

Integrar de manera efectiva la multimedia en las lecciones no solo mejora la participación del alumnado con distintos estilos de aprendizaje, sino que también desempeña un papel fundamental en garantizar la accesibilidad y la inclusión, especialmente para estudiantes con discapacidades, como aquellos con discapacidades auditivas o visuales. En este módulo, se te presentarán varias herramientas prácticas para la creación de contenido multimedia.



Image from Pixabay

Herramientas y tecnologías para la narración digital

2. Herramientas de creación multimedia

- **Canva** es una plataforma de diseño todo en uno y gratuita, que ofrece un conjunto de herramientas para mejorar la enseñanza y el aprendizaje a través de la comunicación visual y la colaboración.

- **Ventajas para profesores**

- Acceso gratuito con funciones premium (docentes de todas las etapas)
- Plantillas que ahorran tiempo
- Aumentan la participación del alumnado
- Integración con sistemas de gestión del aprendizaje (LMS)
- Oportunidades de desarrollo profesional



Image from Pixabay

Herramientas y tecnologías para la narración digital

2. Herramientas de creación multimedia

- A través de **Canva**, los profesores pueden crear

  - Materiales didácticos (por ejemplo: planes de clase, presentaciones, hojas de trabajo, organizadores gráficos e infografías)
  - Herramientas para la gestión del aula (por ejemplo: horarios de clase, tablas de comportamiento, listas de asistencia)
  - Herramientas de comunicación (por ejemplo: boletines informativos, carteles y pósters, anuncios visuales)
  - Recursos centrados en el estudiante (por ejemplo: certificados, marcapáginas y tarjetas didácticas, hojas de trabajo interactivas)
  - Desarrollo profesional (por ejemplo: portafolios, currículums y cartas de presentación)

Herramientas y tecnologías para la narración digital

2. Herramientas de creación multimedia

VideoScribe es una herramienta de animación tipo pizarra que da vida al aprendizaje al convertir conceptos en historias animadas y visuales, permitiendo al docente transformar contenido estático en algo mucho más memorable.

VideoScribe puede ser una herramienta poderosa para los docentes, ya que ofrece formas creativas de presentar contenidos, como por ejemplo:

- resúmenes o introducciones animadas de lecciones,
- guías paso a paso para la resolución de problemas,
- narraciones para clases de idiomas o historia,
- instrucciones en video para proyectos o tareas,
- videos motivacionales o sobre normas del aula,
- anuncios matutinos digitales o avances de asignaturas.



Image from Pixabay

Herramientas y tecnologías para la narración digital

2. Herramientas de creación multimedia

VoiceThread brings a personal, interactive element to digital learning by allowing teachers to post video prompts that students respond to with their own recordings.

It also fosters classroom community and offers a comfortable space for all students, including shy ones, to share their voice and ideas confidently.

Teachers can produce such instructional materials with VideoThread:

- post video prompts for discussion or reflection (e.g., “What’s your opinion on...?”),
- facilitating peer-to-peer feedback or group project check-ins,
- creating oral assessments or comprehension checks,
- using teacher-recorded videos in language classes for pronunciation and fluency practice,
- setting up digital book talks, science reflections, or history debates.

Herramientas y tecnologías para la narración digital

3. Apps de storyboarding y planificación

Tienes una idea de lección que quieres enseñar y darle vida. Las **herramientas de storyboarding y planificación pueden ayudarte a convertir esa idea en una experiencia de aprendizaje estructurada y atractiva de las siguientes maneras:**

1. **Organiza el flujo de tu lección**

Divide tu lección en segmentos o actividades claras, para saber qué viene primero, después y al final.

2. **Visualiza la experiencia de aprendizaje**

Piensa en ello como una "tira cómica" de tu lección, que te ayuda a ver cómo se verá y se sentirá cada parte antes de impartirla.

3. **Ahorra tiempo durante la instrucción**

Un plan sólido desde el principio significa menos ajustes de último minuto. Evitarás confusiones, mantendrás el ritmo y aprovecharás al máximo el tiempo de clase.

4. **Mejora la colaboración**

Planificar visualmente facilita compartir ideas con colegas o co-docentes y alinear los objetivos de aprendizaje.

5. **Inspira nuevas ideas**

Esbozar o mapear tu enfoque puede desbloquear estrategias creativas de enseñanza que quizá no habías considerado antes.

Herramientas y tecnologías para la narración digital

3. Apps de storyboarding y planificación

- StoryboardThat es una herramienta de **creación de guiones gráficos** con función de arrastrar y soltar, que te permite construir narrativas estilo cómic usando personajes, escenas y diálogos personalizables.

- Es especialmente útil para la planificación de lecciones, instrucciones visuales y proyectos estudiantiles. Ideal para aulas de ESL (inglés como segunda lengua), educación especial y estudiantes con diversas necesidades, ya que apoya múltiples estilos de aprendizaje al hacer la narración más visual y accesible.



Image from Storyboard hat

Herramientas y tecnologías para la narración digital

3. Apps de storyboarding y planificación

- Storybird ofrece una biblioteca de hermosas ilustraciones creadas por artistas para inspirar a los estudiantes a escribir poemas, relatos y libros ilustrados.

  - Como docente, puedes usarla para estimular la creatividad y guiar a los estudiantes a lo largo del proceso de escritura.
  - Es especialmente eficaz para escritores jóvenes o poco motivados, y apoya el aprendizaje visual mientras fomenta la confianza en la expresión escrita.



Image from Storybird

Herramientas y tecnologías para la narración digital

3. Apps de storyboarding y planificación

StoryboardThat y Storybird mejoran el aprendizaje de los estudiantes ya que:

- Apoya su pensamiento visual
- Mejora sus habilidades narrativas
- Potencia su creatividad y expresión
- Les ayuda en la comprensión y retención
- Son herramientas inclusivas para estudiantes NEAE



Image from Pixabay

StoryboardThat and Storybird permiten a los docentes crear:

- resúmenes de lecciones en estilo cómic
- guías visuales para procesos
- líneas de tiempo históricas
- paneles visuales enfocados en la gramática
- ejercicios creativos de escritura con pistas visuales
- tareas de escritura específicas por género
- plantillas de historias diferenciadas
- herramientas de evaluación multimodal

Herramientas y tecnologías para la narración digital

4. Plataformas interactivas de narración digital

Las plataformas interactivas de narración digital empoderan a los docentes para diseñar lecciones donde los estudiantes no solo consumen contenido, sino que interactúan con él. Estas herramientas permiten a los educadores crear experiencias en las que los alumnos toman decisiones, exploran múltiples caminos e incluso influyen en los resultados, transformando el aprendizaje pasivo en un descubrimiento activo.

Para los docentes, estas plataformas ofrecen:

- Flexibilidad creativa para estructurar lecciones y evaluaciones
- Oportunidades para incluir la toma de decisiones y el pensamiento crítico en las actividades
- Formatos atractivos que aumentan la motivación y participación de los estudiantes
- Contenido instruccional dinámico que se siente más como una experiencia que como una tarea

Herramientas y tecnologías para la narración digital

4. Plataformas interactivas de narración digital

Twine es una plataforma poderosa para crear historias interactivas no lineales basadas en texto, lo que la hace perfecta para lecciones que involucren escritura creativa, toma de decisiones y pensamiento lógico.

Como docente, puedes guiar a los estudiantes para diseñar:

- Una versión de “elige tu propio final” de una historia clásica
- Una línea de tiempo interactiva o explorador de eventos históricos
- Una sala de escape digital con pistas y acertijos
- Un juego de simulación de supervivencia que fomenta la resolución de problemas y la narración
- Escenarios éticos de “¿Qué harías tú?” o ejercicios de reflexión

Herramientas y tecnologías para la narración digital

4. Plataformas interactivas de narración digital

Genially is an all-in-one platform for creating **visually engaging, multimedia-rich presentations**—perfect for making learning content more interactive and student-centered.

With Genially, you can guide students to design:

- an interactive poster or infographic to explain science topics or processes,
- a virtual museum exhibit on themes like Ancient Egypt, ecosystems, or space exploration,
- an interactive book report featuring character maps, plot summaries, and visual analysis,
- a gamified quiz or review game to reinforce classroom concepts in a fun way,
- an explorable timeline filled with clickable events, images, and facts.

Herramientas y tecnologías para la narración digital

5. Herramientas compatibles con dispositivos móviles

Las herramientas compatibles con dispositivos móviles permiten a los docentes **crear, editar y compartir** historias educativas utilizando solo un teléfono inteligente o una tableta, haciendo que el diseño de lecciones sea más flexible y accesible que nunca.



Image from Pixabay

Estas herramientas te permiten:

- **Desarrollar contenido visual o en video atractivo sobre la marcha**
- **Apoyar proyectos de narración de los estudiantes en cualquier momento y lugar**
- **Integrar fácilmente medios en aulas digitales o plataformas de aprendizaje social**

InShot, CapCut y Adobe Spark Post se destacan aquí porque son fáciles de usar pero potentes, funcionan perfectamente en múltiples dispositivos y ayudan a los docentes a fomentar tanto la alfabetización digital como la expresión creativa, tanto para ellos como para sus estudiantes.

Con estas herramientas, tu dispositivo móvil se convierte en un estudio completo de narración, ¡justo en tu bolsillo!

Herramientas y tecnologías para la narración digital

InShot es ideal para una edición rápida y sencilla de videos en dispositivos móviles.

Perfecto para

- vlogs,
- storytelling,
- book trailers,
- mini-documentales

CapCut ofrece efectos avanzados y transiciones.

Ideal para:

- películas cortas
- historias en redes sociales
- Vídeos cortos con efectos cinematográficos.



Image from Pixabay

Adobe Spark Post se centra en la narración visual mediante gráficos.

Great for

- pósteres
- portadas de libros
- tarjetas con citas
- diapositivas narrativas

Herramientas y tecnologías para la narración digital

6. Resumen

Como educadores, ahora contamos con un conjunto poderoso de herramientas digitales que hacen que la narración sea más atractiva, inclusiva y creativa que nunca. Desde planificar lecciones con aplicaciones de guion gráfico hasta producir contenido multimedia enriquecido y guiar a los estudiantes a través de narraciones interactivas y compatibles con dispositivos móviles, estas herramientas respaldan tanto la instrucción como la innovación. Nos ayudan a:

- Diseñar materiales de aprendizaje visualmente organizados y accesibles
- Fomentar la creatividad, el pensamiento narrativo y la voz de los estudiantes
- Ofrecer experiencias de aprendizaje flexibles y diferenciadas
- Construir comunidad mediante la colaboración y la expresión multimedia
- Dar vida a las historias—ya sea en el aula, en línea o sobre la marcha.

La narración digital no se trata solo de tecnología—se trata de hacer el aprendizaje más humano, personal y poderoso.

Referencias

Bouchrika, I. (2024). *Digital Storytelling: Benefits, Examples, Tools & Tips. 2022*.

Chun, D., Kern, R., & Smith, B. (2016). Technology in language use, language teaching, and language learning. *The Modern Language Journal*, *100*(S1), 64-80.

Contact

Necmettin Erbakan University
https://www.erbakan.edu.tr/

Asist. Prof. Dr. Hayriye Ulaş Taraf
Prof. Dr. Derya Yıldız
Dr. Ayten Bülbül
E-Mail: htaraf@erbakan.edu.tr

Co-funded by the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.

CC BY SA