E-Stories

*Digitales Geschichtenerzählen zur Förderung der Sprach- und Digitalen Kompetenzen von Immigrant*innen an Universitäten*

Hochschulbildung ERASMUS+

KA220-HED - Kooperationspartnerschaften im Hochschulbereich

Referenznummer:
2023-1-TR01-KA220-HED-000167303
Laufzeit:
31.12.2023 - 30.12.2026 (36 Monate)

Co-funded by the European Union

WP3

Modul 7: Produzieren und Bearbeiten von digitalen Geschichten

Technische Ressourcen für digitales Storytelling

Für Lernende

Universität von Málaga

Dr. María Rubio-Gragera, Dr. Julio Ruiz-Palmero, Giovanny Durán-Eyzaguirre

Von der Europäischen Union finanziert. Die geäußerten Ansichten und Meinungen entsprechen jedoch ausschließlich denen des Autors bzw. der Autoren und spiegeln nicht zwingend die der Europäischen Union oder der Europäischen Exekutivagentur für Bildung und Kultur (EACEA) wider. Weder die Europäische Union noch die EACEA können dafür verantwortlich gemacht werden.

CC BY SA

Inhalt

1. Einführung
2. Übersicht: Produktions- und Redaktionsprozess
3. Schritt-für-Schritt-Anleitung für die Produktion
4. Schritt-für-Schritt-Bearbeitungsanleitung
5. Fertigstellen und Exportieren Ihrer Geschichte
6. Häufig zu vermeidende Fehler
7. Zusammenfassung

1. Einführung

Willkommen zum Modul "Produzieren und Bearbeiten von digitalen Geschichten"!

In diesem Modul werden Sie:

- Lernen, wie man eine digitale Geschichte plant, produziert und bearbeitet.
- Benutzerfreundliche digitale Tools für das Geschichtenerzählen erforschen.
- Schritt für Schritt die Erstellung Ihrer eigenen audiovisuellen Geschichte üben.

Beginnen wir mit der Entwicklung Ihrer Geschichte!

2. Überblick: Produktions- und Redaktionsprozess

Die Produktion einer digitalen Geschichte umfasst:

- Schreiben und Vorbereiten des Drehbuchs.
- Sammeln von Bildern, Videos und Tonaufnahmen.
- Aufnehmen Ihres gesprochenen Textes.
- Schneiden aller Elemente zu einer endgültigen Geschichte.
- Exportieren und Teilen Ihrer Geschichte mit anderen.

Jeder Schritt wird Sie zu einer vollständigen und ausgefeilten Geschichte führen!

3. Schritt-für-Schritt-Anleitung für die Produktion: Planung Ihrer Geschichte

Schritt 1: **Planen Sie Ihre Geschichte**

- Wählen Sie ein persönliches oder kreatives Thema.
- Schreiben Sie ein kurzes und klares Skript.
- Konzentrieren Sie sich auf Emotionen und Schlüsselbotschaften.
- Planen Sie den Anfang, die Mitte und das Ende.

3. Schritt-für-Schritt-Anleitung für die Produktion: Vorbereiten von Bild und Ton

Schritt 2: **Bereiten Sie Ihre Medienmaterialien vor**

- Sammeln Sie Fotos, Zeichnungen oder kurze Videos.
- Nehmen Sie Übungslesungen Ihres Drehbuchs auf.
- Finden Sie Hintergrundmusik, wenn Sie wollen (kostenlose Quellen!).
- Denken Sie daran, die Urheberrechtsbestimmungen zu beachten!

3. Schritt-für-Schritt-Anleitung für die Produktion: Aufnahme von Sprechern

Schritt 3: **Nehmen Sie Ihre Stimme auf**

- Suchen Sie sich einen ruhigen Ort.
- Verwenden Sie das Mikrofon Ihres Smartphones oder Computers.
- Sprechen Sie deutlich und in einer natürlichen Geschwindigkeit.
- Nehmen Sie kleine Teile auf, um die Bearbeitung zu erleichtern.

3. Schritt-für-Schritt-Anleitung für die Produktion: Organisieren von Medien

Schritt 4: **Organisieren Sie Ihre Dateien**

- Speichern Sie Bilder, Videos und Audiodateien in übersichtlichen Ordnern.
- Benennen Sie Ihre Dateien (z. B. "IntroVoice.mp3", "SchoolPhoto.jpg").
- Prüfen Sie, ob alles für die Bearbeitung bereit ist!

4. Schritt-für-Schritt-Anleitung für die Bearbeitung: Auswahl eines Bearbeitungswerkzeugs

Wählen Sie einen einfachen und kostenlosen Videoeditor:

- Canva Video (einfacher Online-Editor)
- WeVideo (online und mobil)
- iMovie (für Mac/iPhone-Benutzer)
- CapCut (großartig für mobile Bearbeitung)
- Powtoon (ideal für animiertes Storytelling)

Finden Sie die passenden Tools für Ihre Bedürfnisse!

4. Schritt-für-Schritt-Bearbeitungsanleitung: Aufbau Ihrer Geschichte

Bearbeitung beginnen

- Importieren Sie zunächst Ihr Erzählton.
- Fügen Sie Bilder oder Videoclips hinzu, die zur Geschichte passen.
- Fügen Sie leise Hintergrundmusik ein.
- Halten Sie jede Szene kurz und aussagekräftig (5-10 Sekunden).

4. Schritt-für-Schritt-Bearbeitungsanleitung: Tipps zur Audio- und Bildbearbeitung

Professionell aussehen!

🎧 **Audio-Bearbeitung :**

- Kürzen Sie Fehler, lange Pausen und Hintergrundgeräusche.
- Balancieren Sie den Ton aus: Die Erzählung sollte lauter sein als die Musik.
- Blenden Sie die Musik sanft ein und aus.

🎥 **Visuelles Editieren:**

- Verwenden Sie klare und einfache Übergänge (Einblendung, Ausblendung).
- Halten Sie jede Szene kurz (5-10 Sekunden), um die Aufmerksamkeit zu erhalten.
- Zoomen Sie langsam auf wichtige Bilder (Ken-Burns-Effekt).

4. Schritt-für-Schritt-Bearbeitungsanleitung: Hinzufügen von Texten und Titeln

Die Wahl des richtigen Textes :

- Fügen Sie am Anfang Ihrer Geschichte einen klaren Titel ein und verwenden Sie kurze Bildunterschriften (nicht mehr als 6-8 Wörter).
- Heben Sie Schlüsselmomente oder Emotionen mit einfachen Sätzen hervor.

Design und Stil :

- Wählen Sie klare, gut lesbare Schriftarten.
- Verwenden Sie kontrastreiche Farben für bessere Sichtbarkeit (heller Text auf dunklem Hintergrund oder umgekehrt).
- Vermeiden Sie die Verwendung zu vieler Schriftarten.

Platzierung :

- Platzieren Sie den Text so, dass er wichtige visuelle Elemente nicht verdeckt.
- Lassen Sie ausreichend Platz um den Text herum.
- Testen Sie die Lesbarkeit sowohl auf kleinen als auch auf großen Bildschirmen.

5. Fertigstellen und Exportieren Ihrer Geschichte

Stellen Sie Ihre Geschichte fertig :

- Schauen Sie sich das gesamte Video an, um Fluss und Ton zu überprüfen.
- Korrigieren Sie kleine Fehler, falls nötig.
  Exportieren Sie Ihr Video im MP4-Format.
- Speichern Sie eine hochwertige Version.

6. Häufig zu vermeidende Fehler

Vermeiden Sie diese Fehler:

- Aufnahmen in lauter Umgebung.
- Zu viel Text oder zu viel Bildmaterial verwenden.
- Übertriebene Komplikation durch zu viele Effekte.
- Vergessen Sie, Ihr Projekt während der Bearbeitung zu speichern!

7. Zusammenfassung

- Planen Sie Ihre Geschichte sorgfältig.
- Organisieren Sie Ihr Bild- und Tonmaterial.
- Nehmen Sie eine saubere, klare Erzählung auf.
- Schneiden Sie so, dass Einfachheit und Emotionen im Vordergrund stehen.
- Exportieren Sie Ihr fertiges Werk und präsentieren Sie es voller Stolz!

Sind Sie bereit, Ihre Geschichte zu erzählen? Dann nichts wie los!

Kontakt

Universidad de Málaga
Facultad de Ciencias de la Educación
Boulevard Louis Pasteur s/n Campus de Teatinos
29071 Málaga (Spain)

https://www.uma.es/innoeduca/

Dr. María Rubio-Gragera
mrubiogr@innoeduca.es

Dr. Julio Ruiz-Palmero
julio@innoeduca.eu

Giovanny Durán-Eyzaguirre
giovannny.dur@innoeduca.es

Co-funded by the European Union

Von der Europäischen Union finanziert. Die geäußerten Ansichten und Meinungen entsprechen jedoch ausschließlich denen des Autors bzw. der Autoren und spiegeln nicht zwingend die der Europäischen Union oder der Europäischen Exekutivagentur für Bildung und Kultur (EACEA) wider. Weder die Europäische Union noch die EACEA können dafür verantwortlich gemacht werden.

CC BY SA