E-Stories

Göçmen Üniversite Öğrencilerinin Dil ve Teknoloji Kullanım Becerilerinin Desteklenmesinde Dijital Öyküleme

Yükseköğretim
ERASMUS+

KA220-HED -
Yükseköğretimde iş birliği ortaklıkları

Referans Numarası:
2023-1-TR01-KA220-HED-000167303
Süre:
31.12.2023 - 30.12.2026 (36 ay)

WP3

Senaryo ve Hikâye Panosu Oluşturma

Öğrenciler için

Girit Üniversitesi

Prof. Dr. Eleni Katsarou, Dr. Panagiota Samioti, Dr. Irini Kassotaki

Co-funded by the European Union

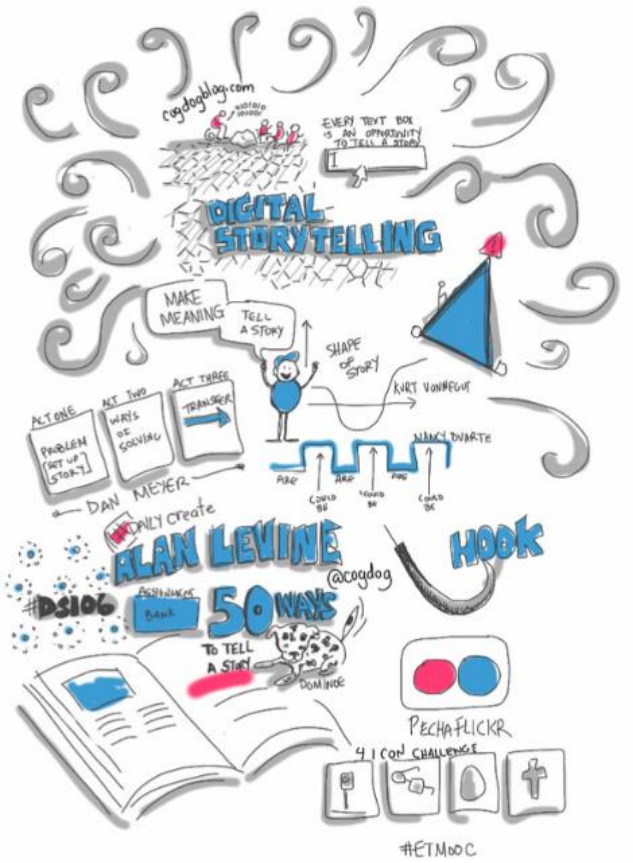
Avrupa Birliği tarafından finanse edilmektedir. Bununla birlikte, ifade edilen görüş ve düşünceler yalnızca yazar(lar)a aittir ve Avrupa Birliği'nin veya Türkiye Ulusal Ajansı'nın görüşlerini yansıtması gerekmez. Bu görüş ve düşüncelerden Avrupa Birliği ya da Türkiye Ulusal Ajansı sorumlu tutulamaz.

CC BY SA

Senaryo ve Hikâye Panosu Oluşturma

İçindekiler Tablosu

1. Senaryo ve hikâye panosu oluşturma nedir?
2. Neden önemlidirler?
3. Harika bir senaryo nasıl yazılır?
4. Harika bir hikâye panosu nasıl oluşturulur?
5. Başarı için ipuçları
6. Özet: Harika öyküler anlatalım!



Görsel 1: Flickr

Senaryo ve Hikâye Panosu Oluşturma

1. Senaryo ve hikâye panosu nedir?

- **Senaryo yazma**: Öykünüzde yer alacak diyalogları, kelimeleri ve eylemleri yazma sürecidir.
- **Hikâye panosu oluşturma**: Öykünüzü sahne sahne resimlerle ya da çizimlerle görselleştirme sürecidir.

Bu araçlar, bir video veya sunum oluşturmadan önce hikâyenizi planlamanıza ve anlatımınızı daha tutarlı hâle getirmenize yardımcı olur.

Senaryo ve Hikâye Panosu Oluşturma

2. Neden önemlidirler?

- **Senaryolar**: Öykünüzü daha anlaşılır, akıcı ve ilgi çekici hâle getirir.
- **Hikâye Panosu**: Fikirlerinizi görsel olarak ortaya koyar ve sahneleri düzenlemenize yardımcı olur.

Bu araçlar, projenizi daha sorunsuz, planlı ve eğlenceli bir şekilde oluşturmanızı sağlar!

Senaryo ve Hikâye Panosu Oluşturma

3. **Harika bir senaryo nasıl yazılır?**

- **Öykünüzü düşünün:** Karakterler kim? Neler olacak?
- **Yazın:** Eylemleri ve diyalogları dâhil edin.
- **Düzenli tutun:** Uygun biçimlendirme kullanın (bir film senaryosu gibi!).
- **Kontrol edin:** Metni yüksek sesle okuyarak akışın ve ifadelerin doğal olup olmadığını kontrol edin.



Görsel 2: **smengelsrud**

Senaryo ve Hikâye Panosu Oluşturma

4. **Havalı bir hikâye panosu nasıl oluşturulur?**

- **Senaryoyu anlayın:** Hikâyenizdeki en önemli anları belirleyin.
- **Çizin:** Gerekirse basit çöp adam çizimleriyle bile sahneleri görselleştirin!
- **Ayrıntılar ekleyin:** Diyalog, eylem veya müzikle ilgili kısa notlar yazın.
- **Düzeltin:** Geri bildirimlere göre sahneleri gözden geçirip iyileştirin.



Görsel 3: Rowland

Senaryo ve Hikâye Panosu Oluşturma

5. Başarı için ipuçları

- Yazınızı ve çizimlerinizi **basit ama anlaşılır** tutun.
- Hikâye panonuzun **senaryonuzla uyumlu** olduğundan emin olun.
- Öykünüzü **heyecan verici** ve **takip etmesi kolay** hâle getirmeye odaklanın.

Senaryo ve Hikâye Panosu Oluşturma

6. **Özet: Hadi harika öyküler anlatalım!**

- **Senaryo yazımı:** Ne olduğunu ve karakterlerin ne söylediğini yazın.
- **Hikâye panosu oluşturma:** Hikâyenizi görsel olarak adım adım planlayın.

İyi planlama **zaman ve emekten tasarruf sağlar**.

Şimdi sıra sende — **haydi başlayalım!**

Kaynakça

University of Dayton Libraries. (n.d.). *Digital storytelling process.* University of Dayton. https://libguides.udayton.edu/c.php?g=1345985&p=9991588

University of Guelph Library. (n.d.). *Digital storytelling – Instructor toolkit: Create a digital assignment.* University of Guelph. https://guides.lib.uoguelph.ca/DigitalAssignments/DigitalStorytelling

University of Houston. (n.d.). *Create storyboards – Educational uses of digital storytelling.* University of Houston. https://digitalstorytelling.coe.uh.edu/page.cfm?cid=23&id=23&sublinkid=37

University of Houston. (n.d.). *Write a script – Educational uses of digital storytelling.* University of Houston. https://digitalstorytelling.coe.uh.edu/page.cfm?cid=23&id=23&sublinkid=36

University of Washington. (n.d.). *The digital storytelling process.* University of Washington. https://sites.uw.edu/libstory/about/the-digital-storytelling-process/

University of Washington Libraries. (n.d.). *Digital storytelling: Storyboarding and scripting.* University of Washington. https://guides.lib.uw.edu/c.php?g=630062&p=4398377

Görsel Kaynaklar

Forsythe, G. (2013, February 12). *Digital storytelling with @cogdog on #etmooc* [Illustration]. Flickr. https://www.flickr.com/photos/gforsythe/8465964551

Smengelsrud. (2023, June 23). *Revising writing and why it matters* [Photograph]. https://alexquigley.co.uk/revising-writing-and-why-it-matters/

Rowland, F. (2025, May 16). *Sketching and animation* [Photograph]. Flickr. https://www.flickr.com/photos/francisrowland/8272983104

İletişim

Girit Üniversitesi
https://www.uoc.gr/en/home/

Prof. Dr. Eleni Katsarou, katsarou@uoc.gr
Dr. Panagiota Samioti, psamioti@uoc.gr
Dr. İrini Kassotaki, ikassotaki@yahoo.gr

Co-funded by the European Union

Avrupa Birliği tarafından finanse edilmektedir. Bununla birlikte, ifade edilen görüş ve düşünceler yalnızca yazar(lar)a aittir ve Avrupa Birliği'nin veya Türkiye Ulusal Ajansı'nın görüşlerini yansıtması gerekmez. Bu görüş ve düşüncelerden Avrupa Birliği ya da Türkiye Ulusal Ajansı sorumlu tutulamaz.

CC BY SA